



#### Comité d'organisation :

F. Frontisi-Ducroux, J. Scheid,  
C. Ossola (Collège de France) ;  
P. Judet de la Combe,  
F. Lissarrague (EHESS) ;  
N. Belayche, S. Georgoudi,  
Ph. Hoffmann,  
F. de Polignac (EPHE).

**J**ean-Pierre Vernant n'a jamais séparé son action de citoyen engagé de sa réflexion scientifique. Une réflexion développée tout au long d'un parcours qui l'a vu successivement chargé de recherches au CNRS (1948-57), directeur d'études à l'EPHE, VI<sup>e</sup> Section (1957-68), puis V<sup>e</sup> Section (1968-75), enfin professeur au Collège de France (1975-84).

Ce lien étroit entre sa façon de penser et son engagement politique a fortement marqué toute son œuvre, une œuvre riche, variée, poikilomorphe, associant constamment passé et présent. C'est à une relecture de cette œuvre que sera consacré le Colloque organisé par les Institutions qui ont constitué, pour Jean-Pierre Vernant, le cadre privilégié d'une réflexion comparatiste, d'un dialogue avec les autres, d'interrogations portant autant sur les cultures anciennes que sur le monde contemporain.

**Relire Jean-Pierre Vernant**, c'est revisiter cette production foisonnante d'une façon approfondie, réfléchie, sans faire l'économie d'une approche critique. C'est aussi appréhender l'impact que cette œuvre a eu, l'influence qu'elle a exercée aussi bien en France qu'à l'étranger. C'est encore essayer d'entrevoir, dans ses travaux, des thèmes qui y sont restés en herbe, des voies qui y sont à peine ouvertes. C'est enfin aller au-delà de ses écrits, poser certaines questions autrement, formuler d'autres interrogations et même proposer, dans certains cas, d'autres conclusions.

COLLOQUE INTERNATIONAL

## **Relire Jean-Pierre Vernant**

**9-11 octobre 2008 Paris**

organisé par le Collège de France,  
l'EHESS et l'EPHE

En collaboration avec le Centre Louis Gernet,  
Avec le soutien du CNRS, du Centre Gustave Glotz  
et de la Fondation Hugot du Collège de France

Contact : [colloquevernant@ephe.sorbonne.fr](mailto:colloquevernant@ephe.sorbonne.fr)

## Jeudi 9 octobre 2008, après-midi

Amphithéâtre Halbwachs, Collège de France  
11, Place Marcelin-Berthelot, 75005, Paris

**13h30-14h00:** Accueil des participants

**14h00-15h00:** Introductions:

### OUVERTURE

**Pierre CORVOL,**

Administrateur du Collège de France

**Danièle HERVIEU-LÉGER,**

Présidente de l'EHESS

**Jean-Claude WAQUET,**

Président de l'EPHE

**Philippe HOFFMANN,**

Doyen de la Section des Sciences religieuses de l'EPHE:  
Présentation du Colloque

**Yves TOUCHEFEU** (Nantes):

« Jean-Pierre Vernant ou la fraternité de la recherche ».

## I. SIGNES ET PRATIQUES DU RELIGIEUX

**Présidence: Renate SCHLESIER** (Freie Univ. de Berlin)

**15h00-15h30:** Gunnar EKROTH (Univ. de Stockholm),  
« Vernant versus the bones. Greek sacrifice in theory and practice ».

**15h30-16h00:** Vinciane PIRENNE-DELFORGE (FNRS, Univ. de Liège), « Chacun à sa place, mais en créant des liens: la communication dans l'opération sacrificielle ».

**16h00-16h30:** Discussion.

**16h30-17h00:** Paolo FABBRI (Univ. de Venise, IUAV),  
« Signes énigmatiques et dialogue oraculaire ».

**17h00-17h30:** David GARCIA (Univ. de Mexico),  
« Significado y analisis della muerte ».

**17h30-18h00:** Discussion.

**18h30:** Cocktail (Collège de France).

## II. LA REPRÉSENTATION DE L'ESPACE ET LA CITÉ

### Vendredi 10 octobre 2008, matin

Amphithéâtre Halbwachs, Collège de France

**Présidence: François HARTOG** (EHESS, Paris)

**09h30-10h00:** Marc ABÈLÈS (EHESS, Paris), « L'énigme du politique ».

**10h00-10h30:** Emmanuel TERRAY (EHESS, Paris),  
« Jean-Pierre Vernant, la religion et la liberté ».

**10h30- 11h00:** Discussion.

**11h00-11h30:** Pause.

**11h30-12h00:** Andrea TADDEI (Univ. de Pise),  
« Quelques aspects du symbolisme judiciaire en Grèce ancienne ».

**12h00-12h30:** Bernard SOBEL (Paris),  
« Le théâtre, entre anthropologie et ontologie ».

**12h30-13h00:** Discussion.

**13h00-14h30:** Buffet (EPHE/SR, Sorbonne).

## III. PROBLÈMES DE L'IMAGE

### Vendredi 10 octobre, après-midi

Amphithéâtre Halbwachs, Collège de France

**Présidence: Carlo OSSOLA** (Collège de France)

**14h30-15h00:** Richard NEER (Univ. de Chicago),  
« Are Statues Semata? Archaic Sculpture after Vernant ».

**15h00-15h30:** Milette GAIFMAN (Univ. de Yale),  
« De la figuration de l'invisible à la figuration du rituel ».

**15h30-16h00:** Discussion.

**16h00-16h30:** Pause.

**16h30-17h00:** Francis PROST (ENS, Paris),  
« Vernant face au dieu grec: retour sur le corps des dieux ».

**17h00-17h30:** Didier VIVIERS (Univ. libre de Bruxelles),  
« En *aparchè* ou en *dékate*: retour sur l'offrande aux dieux ».

**17h30-18h00:** Vadim MIKHAILIN (Univ. de Saratov, Russie),  
« Homer's Doloneia: the "animal-style" as a system of warrior culture codes ».

**18h00-18h45:** Discussion.

**20h00:** Dîner.



## IV. LE SUJET EN ACTION ET EN REPRÉSENTATION

### Samedi 11 octobre 2008, matin

Auditorium de l'INHA — 2, rue Vivienne, Paris 75002

**Présidence: Fabienne BLAISE** (MESHS, Lille)

**09h30-10h00:** Barbara CASSIN (CNRS, Paris),  
« Vernant, Homère et les philosophes ».

**10h00-10h30:** Anne BALANSARD (Univ. de Provence),  
« "Division du travail" et société politique: trois discours sur l'origine des sociétés humaines dans les dialogues de Platon ».

**10h30-11h00:** Discussion.

**11h00-11h30:** Pause.

**11h30-12h00:** Julián GALLEGÓ (Univ. de Buenos Aires),  
« De la volonté tragique à l'action politique: la décision subjective ».

**12h00-12h30:** Charles MALAMOUD (EPHE, Paris),  
« Entendre (avec) Jean-Pierre Vernant ».

**12h30-13h00:** Discussion.

**13h00-14h30:** Déjeuner commun.

## V. RÉCEPTION ET RAYONNEMENT DE JEAN-PIERRE VERNANT

### Samedi 11 octobre 2008, après-midi

Auditorium de l'INHA

**Présidence: Riccardo DI DONATO** (Univ. de Pise)

**14h30-15h00:** Philippe ROUSSEAU (Univ. Ch. de Gaulle - Lille 3),  
« Réflexions sur une vertu herméneutique: l'impureté philologique ».

**15h00-15h30:** José Otávio Nogueira GUIMARÃES (Univ. de Brasília),  
« Faire le voyage au Brésil: Vernant, l'anthropologie de la Grèce antique et les humanités "indigènes" ».

**15h30-16h00:** Svetlana SLAPSAK (Inst. d'études classique, Ljubljana),  
« La réception de la pensée de Jean-Pierre Vernant en ex-Yougoslavie et en Slovaquie: les trajets intellectuels et idéologiques des écoles ».

**16h00-16h30:** Discussion.

**16h30-17h00:** Pause.

### 17h00-18h30: TABLE RONDE

Auditorium de l'INHA

### Avec la participation de:

Philippe BORGEAUD (Univ. de Genève), Bruno D'AGOSTINO (Institut Univ. Oriental, Naples), Riccardo DI DONATO (Univ. de Pise), Oswyn MURRAY (Univ. d'Oxford), Froma ZEITLIN (Univ. de Princeton).

**Maurice GODELIER** (EHESS, Paris) : *Conclusions*