

Parcours d'une œuvre Sir John Elliott

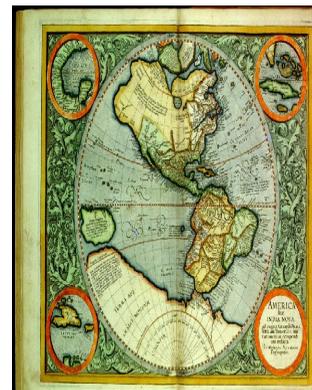
4 décembre 2007

Contacts :

 : preside@ehess.fr

 : 01.49.54.25.01/02

**Auditorium « Marc Blancpain »
Alliance Française
101, boulevard Raspail
75006 Paris**



L'entrée est libre dans la limite des places disponibles

Mardi 4 décembre

Parcours d'une œuvre

10h30

- *Ouverture :*

Danièle Hervieu-Léger
Présidente de l'EHESS

- *Conférence*

Sir John Elliott
**« Contrasting Empires :
Britain and Spain in America »**

14h30 – 17h30

- *Table Ronde à propos du livre de Sir John Elliott :*

« Empires of the Atlantic World: Britain and Spain in America 1492-1830 »

« Imperios del mundo atlántico: España y Gran Bretaña en América 1492-1830 »

Nicholas Canny, National University of Ireland

Joyce Chaplin, Harvard University

Antonio Feros, University of Pennsylvania

Véronique Gérard, Musée du Louvre

Serge Gruzinski, EHESS

Anthony Pagden, UCLA

Steven Pincus, Yale University

Xavier Gil Pujol, Universitat de Barcelona

Jean-Frédéric Schaub, EHESS

Stuart Schwartz, Yale University

Cécile Vidal, EHESS

François Weil, EHESS

Entre 16^e et 18^e siècle, la monarchie hispanique, puis l'empire britannique, ont fait des Amériques un immense chantier colonial. Populations et territoires du Nouveau Monde ont été brutalement investis. Un espace atlantique est né à la croisée des routes maritimes et de la traite négrière, embrassant dans une dynamique commune l'Europe, l'Afrique et les Amériques.

Sir John Elliott, dont les travaux sur l'Espagne à l'époque moderne font autorité dans le monde entier, vient de consacrer une somme à l'étude comparée des deux empires atlantiques, celui de l'Espagne et celui de la Grande-Bretagne. L'Ecole des hautes études en sciences sociales a souhaité rendre hommage à ce grand historien, en lui offrant l'occasion de discuter de son dernier livre avec des spécialistes de l'histoire atlantique.

Discussion animée par Jean-Frédéric Schaub