

ANTHROPOLOGIE ET PSYCHANALYSE

REGARDS CROISÉS

Sous la direction de
Patrice Bidou, Jacques Galinier, Bernard Juillerat

Le point de départ de l'anthropologie psychanalytique est la prise en compte de la réalité fantasmatique dans les constructions réciproques du sujet et des œuvres de culture.

Comment éclairer le champ de l'interprétation des faits culturels en faisant usage des concepts de la psychanalyse ? Le corps physique et psychique des deux sexes constitue la voie de passage entre l'universel du désir humain et la singularité des civilisations. Cette relation de connivence profonde entre l'individu désirant et l'instauration des règles sociales est le leitmotiv des auteurs de ce volume.

L'anthropologue, partant de la surface des choses, remonte les chaînes causales guidé par le fil rouge de la sexualité. Le psychanalyste reconnaît dans les matériaux des ethnologues un travail psychique qui lui est familier sous d'autres formes.

C'est à cet échange de regards entre anthropologie et psychanalyse qu'invite cet ouvrage, conçu par des spécialistes des deux disciplines.

Les coordinateurs

Patrice Bidou, Jacques Galinier et Bernard Juillerat sont anthropologues (CNRS).

Sur le même thème : « Anthropologie psychanalytique », coordonné par Patrice Bidou, Jacques Galinier, Bernard Juillerat, revue *L'Homme*, n° 149 (janvier-mars 1999)

Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales

131, boulevard Saint-Michel – 75005 Paris

Tél. : 01 53 10 53 55 – Fax : 01 44 07 08 89 – Courriel : editions@ehess.fr – www.ehess.fr/editions

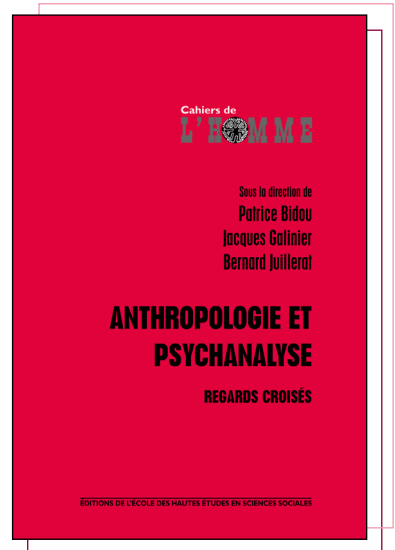
Contact : Agnès Belbezet – Tél. : 01 53 10 53 63 – Courriel : belbezet@ehess.fr

Points de vente

En librairie : diffusion/distribution CID – Tél. : 01 53 10 53 95 – Fax : 01 40 51 02 80 – cid@msh-paris.fr

Aux Éditions de l'EHESS : vente par correspondance et vente sur place (du lundi au vendredi : 9h30-12h/14h-17h)

Tél. facturation : 01 53 10 53 56 – editions-vente@ehess.fr



Parution : octobre 2005

Collection « Cahiers de L'Homme »

228 pages

ISBN 2-7132-2066-1 | 24 €

Savoir interpréter

« Une société n'a pas plus la maîtrise de ses causalités profondes que l'individu n'est "maître dans sa propre maison" (Freud). Ce que la société donne à voir au quotidien, les formes qu'elle expose dans ses mythes et ses rituels, les grands partages fondateurs et les hiérarchies qu'elle scande itérativement constituent certes toute la vérité de sa constitution intime, à condition de porter le regard sur les bas-côtés du chemin, de retourner en leur contraire les causalités les mieux établies, de prendre comme vérité profonde l'envers des affirmations et des négations que la société exprime en surface, bref, à condition d'interpréter.

"Le jeu des représentations culturelles ne serait-il pas régi par des processus analogues à ceux qui règlent les formations de l'inconscient?" Les contributions des ethnologues dans ce volume sont des réponses par l'affirmative à cette interrogation. Et ceci parce qu'elles proposent une anthropologie où les institutions sont étudiées en regard des individus qui en sont les producteurs et les utilisateurs. »

Pour une expérience dialogique

« Si l'œuvre de Freud est inséparable des thèmes de la mythologie, l'interprétation de cette dernière, qui est aussi au centre des préoccupations des ethnologues, a toujours suscité des remous dans cette corporation, chaque fois qu'elle était passée au tamis d'une sorte de métapsychologie appliquée. D'où l'importance des expériences dialogiques entre anthropologues et psychanalystes pour mettre à l'épreuve du terrain des concepts fondamentaux tournant en particulier autour de la question œdipienne et des processus causaux dans le travail de transmission de la culture et de ses œuvres. »

Scénariser l'originaire

« La réponse à la quête des origines gît sous les mots vagues de fertilité et de maternité, mais le psychisme ne peut se satisfaire de termes aussi généraux, de concepts qui renvoient simplement à la nature sans impliquer le désir, les affects et les problématiques du sujet. Le psychisme et ses exigences de figurabilité ont besoin, à travers les images des mythes et la gestualité des rituels, de scénariser l'originaire. »

Sommaire

Jacques GALINIER, Patrice BIDOU,
Bernard JULLERAT – Présentation

André GREEN – Le psychisme
entre biologie et anthropologie

Patrice BIDOU – Homo fabulans.
L'invention narrative dans une
société indigène d'Amazonie

Corinne FORTIER – Le don de
sperme et le don d'ovocyte ou
« trois font un ». Sexualité,
inceste et procréation

Bernard JULLERAT – Plaisir et
réalité. La notion de « cargo »
revisitée

Gillian GILLISON – Totem et tabou
dans les Hautes Terres de
Papouasie-Nouvelle-Guinée. La
révolte des filles

Sophie de MIJOLLA-MELLOR –
Mythes indigènes et mythes
magico-sexuels

Antoinette MOLINIÉ – La Passion
selon Œdipe. La Semaine sainte
à Séville

Jacques GALINIER – L'« archaïque ».
Un nouveau concept pour
l'anthropologie ?

Monique SCHNEIDER –
De l'anatomique au culturel.
Lectures du partage sexué