

Journées d'études
organisées dans le cadre
du 40e Anniversaire
de l'EHESS par :

Elizabeth Claire
GENRE-CRH

Lola Gonzalez-Quijano
LaDéHIS, GENRE-CRH

Caroline Fayolle
Rennes 2, Paris 8, GENRE-CRH

Sylvie Steinberg
GENRE-CRH

et le Groupe de recherche
Histoire du genre du CRH



QUE FAIT LE GENRE À L'HISTOIRE DU XIX^e SIÈCLE ?

12 octobre 2015 de 9h30-16h30

13 octobre 2015 de 9h00-17h30

**EHESS (salle 638-640)
190, avenue de France – 75013 Paris**

**Contact / Inscription :
genre19e@gmail.com**

crh.ehess.fr

Que fait le genre à l'histoire du XIX^e siècle ?



Journées d'études organisées par :

Lola Gonzalez-Quijano (LaDéHIS, GENRE-CRH, EHESS), Caroline Fayolle (Rennes 2, Paris 8/EA 1571), Elizabeth Claire (CNRS, GENRE-CRH-EHESS), Sylvie Steinberg (EHESS, GENRE-CRH),
et le Groupe de recherche GENRE du CRH

Ces deux journées d'étude entendent relire l'histoire du long XIX^e siècle français au prisme du genre et en résonance avec les questions plus contemporaines étudiées au sein de la Mention Genre Politique et Sexualités (GPS-Sociologie) de l'EHESS. Réunissant des historien.nes, sociologues, littéraires et politistes, elle souhaite initier un travail collectif permettant de dépasser les frontières disciplinaires et de croiser les approches et les outils théoriques.

Il s'agira de mettre en lumière des travaux récents en sciences humaines et sociales qui ont souligné le caractère heuristique du genre et du concept d'intersectionnalité pour comprendre les mutations de la France du XIX^e siècle. Assumant le fait que la recherche interroge le passé depuis un présent qui la situe, ces journées s'attacheront aussi à comprendre en quoi les cadres de pensées issus du XIX^e siècle, s'ils sont mouvants et peuvent être déconstruits, continuent à nourrir les représentations collectives et les conceptions actuelles du politique. Un retour sur cette période ne peut manquer d'éclairer les stéréotypes à l'œuvre dans les logiques de domination et d'exclusion aujourd'hui. Il s'agira ainsi de proposer des premiers jalons pour opérer, à partir du XIX^e siècle, une généalogie des controverses contemporaines qui articulent les questions liées au genre, à la sexualité, au racisme et au post-colonialisme.

Afin de participer à la réflexion collective sur « les sciences sociales au XXI^e siècle » menée dans le cadre du quarantenaire de l'EHESS, une table ronde conclusive proposera une discussion mettant en perspective les apports théoriques de ces journées et une réflexion épistémologique sur l'évolution des usages du genre dans les sciences humaines et sociales et notamment en histoire. Le genre sera questionné à la fois comme catégorie d'analyse pour le champ universitaire et comme outil critique mobilisé dans les conflits sociaux et politiques.

**Ces journées auront lieu le 12 et 13 octobre 2015 à l'EHESS
190-198 avenue de France, 75013 Paris
Salle 638-640**

Que fait le genre à l'histoire du XIX^e siècle ?

Lundi 12 octobre. Mœurs, arts et politique

09h30 - 10h00 : accueil des participant.e.s

10h00 - Overture: Sylvie Steinberg (EHESS, GENRE-CRH) et Jean-Paul Zuñiga (EHESS, CRH)

10h15 - Introduction : Elizabeth Claire (CNRS, GENRE-CRH-EHESS), Caroline Fayolle (EA 1571/Univ. de Paris 8, Univ. de Rennes 2), Lola Gonzalez-Quijano (LaDéHIS, GENRE-CRH, EHESS)

10h30 - 12h30 : « Police » des mœurs

Répondants : Quentin Deluermoz (Laboratoire Pleiade, Univ. Paris 13 / IUF) et Lola Gonzalez-Quijano (LaDéHIS, GENRE-CRH, EHESS)

- Clyde M. Plumauzille (GENRE-CRH, EHESS), « La police des mœurs en Révolution : entre désintérêt et opportunisme »
- Christelle Taraud (New York University, Paris), « Policer les mœurs et réglementer la prostitution dans l'Algérie coloniale : une politique de classe, de race et de genre »
- Gwenaëlle Mainsant (IRISSO, CNRS-Paris Dauphine), « Du genre des pratiques policières au genre du droit. Le contrôle policier de la prostitution à Paris »
- Aurélie Perrier (GENRE-CRH, Wake Forest University), « Frontières genrées et autorité coloniale en Algérie »

12h30 - 14h30 : pause déjeuner

14h30 - 16h30: Genre, arts et littératures

Répondants : Audrey Lasserre (THALIM, Univ. Sorbonne Nouvelle-Paris 3), Elizabeth Claire (CNRS, GENRE-CRH-EHESS)

- Damien Zanone (Centre de Recherche sur l'Imaginaire, Univ. Catholique de Louvain), « Roman réaliste / roman idéaliste : les ruses d'une poétique genrée au XIX^e siècle »
- Amélie Gregório (LIRE, Univ. Lyon II), « La représentation dramatique de l'« Arabe » colonisé au XIX^e siècle : question de genre et d'altérité »
- Vannina Olivesi (CRAL, EHESS), « La création chorégraphique féminine à l'Opéra : le cas de Marie Taglioni (1859-1862) »
- Charlotte Foucher Zarmanian (CNRS, LEGS-Paris 8), « Femmes à la croisée des arts autour de 1900 : Sarah Bernhardt (1844-1923) et Judith Gautier (1845-1917) »

Que fait le genre à l'histoire du XIX^e siècle ?

Mardi 13 octobre. La fabrique du sexe : éducation et médecine

09h00 - 09h30 : accueil des participant.e.s

9h30 - 11h30 : La fabrique scolaire du genre

Répondants : Juliette Rennes (EHESS, GPS-CEMS), et Pascale Barthélémy (LAHRA, ENS-Lyon)

- Bérangère Kolly (Lisec Lorraine, Univ. de Lorraine), « Égalité des sexes, instruction et éducation à l'école »
- Caroline Fayolle (EA 1571/Univ. de Paris 8, Univ. de Rennes 2), « 'De la nature du Sexe'. Éducation et naturalisation de l'identité féminine »
- Rebecca Rogers (CERLIS, Univ. Paris Descartes), « La fabrique des filles indigènes en Algérie coloniale (années 1840-années 1870) »
- Marianne Thivend (LAHRA, Univ. Lyon II), « Former de 'bonnes comptables' : l'action d'Élise Luquin pour le développement de l'enseignement commercial féminin lors de la seconde moitié du XIX^e siècle »

11h30 - 13h30 : pause déjeuner

13h30-15h30 : La médecine du genre

Répondants : Sylvie Chaperon (FRAMESPA, Univ. Toulouse Jean Jaurès) et Rafael Mandressi (CNRS, Centre Koyre-EHESS)

- Francesca Arena (iEH2, Univ. de Genève), « Pour une histoire genrée des maladies : le cas de la folie puerpérale »
- Julie Mazaleigie-Labaste (CHSSC, Univ. de Picardie Jules Verne), « Qui étaient les pervers(e)s ? Place et fonctions du genre dans l'invention des 'perversions sexuelles' au XIX^e siècle »
- Nicole Edelman, (HAR, Univ. Paris Ouest Nanterre), « La médecine à l'épreuve du genre : l'hystérie et l'hystérique comme exemple »

15h30-16h00 : pause

16h00-17h30 Table ronde conclusive : Évolutions épistémologiques du genre

- Présidence de la séance : Sylvie Steinberg (EHESS, GENRE-CRH)
- Catherine Achin (CRESPPA-CSU, Univ. de Paris-Est Créteil)
- Rose-Marie Lagrave (IRIS, EHESS)
- Aurélie Perrier (GENRE-CRH, Wake Forest University)
- Michèle Riot-Sarcey (EA 1571, Univ. de Paris 8)