

L'HISTORIEN ET LES FANTOMES

Lectures (autour) de l'œuvre d'Alain Boureau

L'œuvre d'Alain Boureau, multiple et dense, se déploie sur les quarante dernières années et aborde de nombreux domaines de l'histoire médiévale, avec divers excursions hors de cette période. Elle pose d'importantes questions à la pratique historique. Depuis les premières études de narratologie jusqu'aux travaux sur la théologie politique et la raison scolastique, en passant par la démonologie et l'hagiographie, Alain Boureau a exploré les différentes facettes d'un long Moyen Âge occidental à travers l'étude historique des discours spéculatifs et des énoncés sociaux, dans leurs discontinuités et leurs enchevêtrements.

Si la retraite professionnelle ne met sûrement pas fin à l'œuvre, elle est l'occasion de mettre en avant la fécondité d'un parcours intellectuel, d'en discuter les tenants et les aboutissants, d'en explorer les prolongements. Ces journées d'études se proposent de réunir autour d'Alain Boureau ceux et celles qui ont accompagné une recherche fortement ancrée dans l'interdisciplinarité et la pratique collective, pour en montrer les apports scientifiques et les perspectives intellectuelles.



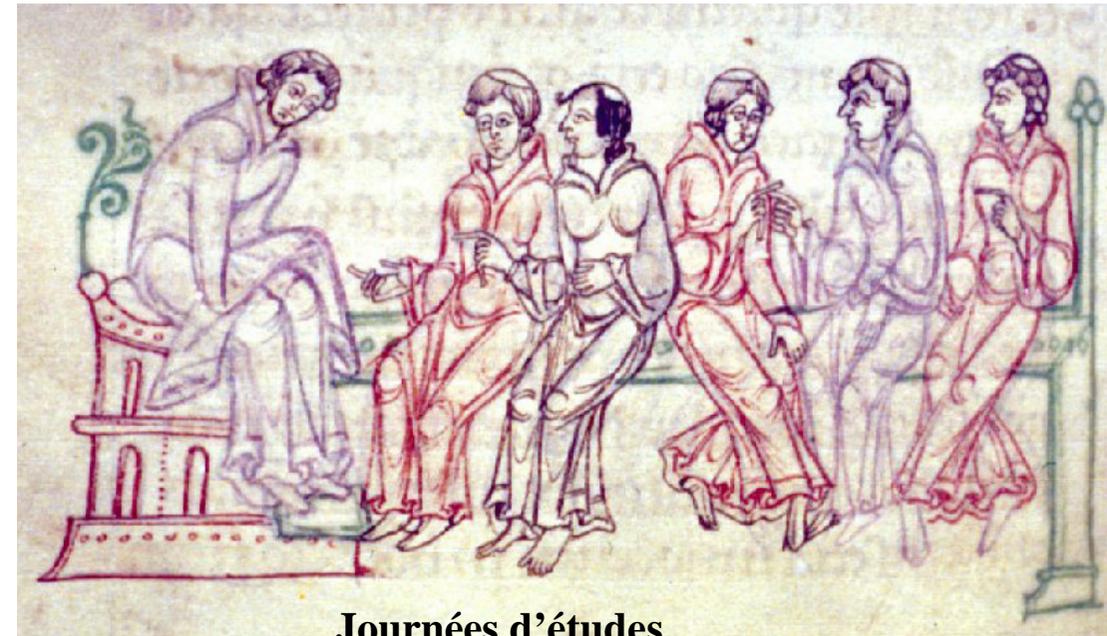
crh

Avec le soutien du Centre de Recherches Historiques

Groupe d'Anthropologie Scolastique

Une équipe de recherche crh

Illustration : Saint Cuthbert enseignant (Ms. Oxford, University College, Uc.165, f° 50, XII^e siècle)



Journées d'études
29 et 30 mai 2015

Reid Hall, 4 rue Chevreuse, 75006 Paris

Organisateurs :

Béatrice Delaurenti : beatrice.delaurent@ehess.fr

Blaise Dufal : blaise.dufal@ehess.fr

Piroska Nagy : npmediumaevum@gmail.com

Sylvain Piron : Sylvain.Piron@ehess.fr

Vendredi 29 mai 2015

14h00

Accueil

14h30 – 16h00

LA RAISON SCOLASTIQUE

Elsa MARMURSZTEJN (Univ. de Reims) : « Le goût de la scolastique »

Maaïke VAN DER LUGT (Paris 7) : « L'entonnoir et la passoire. Quelques réflexions sur la méthode scolastique »

Isabel IRIBARREN (Univ. de Strasbourg) : « Scolastique et censure »

Discutant : Ruedi IMBACH (Corsier-sur-Vevey)

16h30 – 18h00

ANALYSER LE DROIT ET LA ROYAUTE

Charles DE MIRAMON (CNRS) : « La vérédiction »

Corinne PENEAU (UPEC) : « L'ange et le roi nain. Réflexions sur la royauté suédoise à la fin du Moyen Âge ».

Emmanuele COCCIA (EHESS) : « L'anthropologie du droit au Moyen Age chez Alain Boureau »

Discutant : Christian JOUHAUD (EHESS)

Samedi 30 mai 2015

9h30 – 11h00

LEGENDES ET CROYANCES

André VAUCHEZ (Institut de France) : « Autour de la *Légende Dorée* : faire voir et faire croire »

Stefano MULA (Middlebury College) : « Croyance, narration et histoire: Alain Boureau et Jacques de Voragine »

Pierre Antoine FABRE (EHESS) : « Si la *Santa Casa* de Nazareth avait été transportée par des Anges... »

Discutant : Roger CHARTIER (EHESS)

11h30 – 13h00

DE LA PSYCHANALYSE A L'ANTHROPOLOGIE SCOLASTIQUE

Piroska NAGY (UQAM, Montréal) : « Pourquoi l'anthropologie scolastique ? »

Michel GRIBINSKI : « Entre les lignes »

Blaise DUFAL (EHESS) : « L'hérésie de l'historien : lignes de fuite du Moyen Âge ».

Discutante : Marion LIEUTAUD (Paris-IV-Sorbonne)

14h30 – 16h00

LE DIABLE, LES DEMONS ET LE MAL

Nicolas WEILL-PAROT (UPEC) : « La magie, le mal et l'hérésie : retour sur *Satan hérétique* »

Martine OSTORERO (Univ. de Lausanne) : « Les papes et les sorcières (XVe s.), la postérité de *Super illius specula* ? »

Sylvain PIRON (EHESS) : « Accablé comme Job, l'historien aux prises avec le mal »

Discutante : Sophie HOUDARD (Paris III-Sorbonne Nouvelle)

16h30-18h00

L'EXPERIMENTATION HISTORIQUE

Béatrice DELAURENTI (EHESS) : « Vingt ans de séminaire »

Etienne ANHEIM (UVSQ) : « De l'Alter histoire à l'histoire de l'alter ego »

Fanny COSANDEY (EHESS) : « Trouver ailleurs ce qu'on ne cherche pas »

Daniel MILO (EHESS) : « Bienvenue au cirque de la vérité »

Discutant : expérimental