

PROJECTION
DÉBAT

BAARA

(Le travail)

de Souleymane Cissé
Mali - 91' - 1978

Un jeune porteur de bagages sympathise avec un jeune ingénieur de retour de ses études en Europe. Celui-ci le prend sous sa protection, l'aide dans ses démêlés avec la police et lui fait abandonner le monde des marginaux pour entrer à l'usine. L'ingénieur tente d'humaniser les conditions de travail au sein de l'usine. Contre le syndicat vendu au patron, il joue le rôle d'un vrai leader syndical et entre en conflit avec la direction de l'usine.



Mercredi 19 février, de 18h00 à 21h00
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Événement organisé par la **Direction de l'audiovisuel** de l'EHESS dans le cadre du programme **ELITAF** (Elites africaines formées en URSS et dans les pays de l'ancien bloc soviétique) du **RIAM** (Réseau Interdisciplinaire Afrique Monde) de la FMSH, en collaboration avec l'**IRIS** (EHESS-CNRS-INSERM-Université Paris 13)

Débat animé par :

Jean-Claude Penrad, directeur de la Direction de l'audiovisuel et anthropologue à l'Institut d'études africaines

Melissa Thackway, chargée du cours "Cinéma d'Afrique" à l'INALCO

EHESS - Amphithéâtre François-Furet, 105, boulevard Raspail 75006 Paris