

Colloque international d'architecture

Les territoires du temps



organisé par
la Société Française des Architectes
en partenariat avec
le CNRS (GDRI «Savoirs artistiques et traités d'art»)



Ce colloque aura lieu dans les locaux de la Société Française des Architectes, 247, rue St Jacques, 75005 Paris
(entrée libre et gratuite)

les 24 et 25 mai 2013

Le programme complet (comprenant la présentation de chaque conférence) est consultable sur notre site internet www.sfarchi.org
Des modifications pouvant survenir après la rédaction du présent programme, nous vous invitons à consulter régulièrement la mise à jour sur ce site.

VENDREDI 24 MAI

10h00

Michele Bonino

Ecole polytechnique de Turin / USAC

La maison chinoise. Le temps de l'habitation, l'espace du logement

10h30

Helene Furjan

Université de Pennsylvanie

Des plis dans le temps

11h00

Séance de questions et débat

11h30

Philippe Potié

ENSA de Versailles

L'Apocalypse ou la ville résurgente

12h00

Philip Ursprung

ETH de Zürich

"Monde de cristal" : la théorie dans l'éternel présent

12h30

Séance de questions et débat

13h00

Pause déjeuner

14h30

Erika Naginski

Université Harvard

Imagination et rétrospection : Piranèse, Vico et la ruine comme polémique

15h00

Augustin Berque

EHESS / Membre d'honneur de l'EAJS

Le déploiement des formes, architecturales entre autres

15h30

Séance de questions et débat

16h00

Antoine Picon

ENPC / Université Harvard

Le numérique, la structure et le temps

16h30

Sarah Whiting

Université Rice

L'accélération du jugement

17h00

Séance de questions et débat

SAMEDI 25 MAI

10h00

Martin Bressani

Université McGill

Le temps comme atmosphère : vers une spectropoétique de l'architecture

10h30

Yoshitake Doi

Université de Kyushu

Le temps dans l'architecture japonaise : entre éternel présent et passé construit

11h00

Séance de questions et débat

11h30

Walter Rossa

Université de Coimbra

Le temps de la ville. Héritage et développement

12h00

Pierre Caye

CNRS

**Principes d'(im)production :
l'architecture et la question contemporaine de la technique**

12h30

Séance de questions et débat

13h00

Pause déjeuner

14h30

Karim Basbous

ENSA de Normandie / Ecole Polytechnique

Le monocle et le kaléidoscope

15h00

Bruno Paradis

Agrégé de philosophie

Clapotement – Arabesques — Architecture

15h30

Séance de questions et débat

16h00

Violaine Anger

Université d'Evry / Ecole polytechnique / CERCC

A la recherche du temps musical, celui que l'on ne peut pas perdre

16h30

Francis Hofstein

Psychanalyste

Le défi du temps

17h00

Jean-Paul Marcheschi

Peintre et sculpteur

Peindre le temps

Entre le nombre et la nuit

17h30

Séance de questions et débat

Colloque réalisé avec le soutien de l'Urbaine de Travaux

